

**Informe
Tècnic 2021**

Discursos socials
sobre la bretxa
digital en persones
entre 18-45 anys

La bretxa digital de gènere

una qüestió inexistente, intangible,
ignorada o no assumida?



**GENERALITAT
VALENCIANA**

Conselleria d'Innovació,
Universitats, Ciència
i Societat Digital



OBSERVATORI
DE BRETXA
DIGITAL



CÀTEDRA
DE BRETXA DIGITAL
DE GÈNERE



UNIVERSITAT
DE VALÈNCIA

TÍTOL DE LA PUBLICACIÓ

Bretxa digital de gènere en la Comunitat Valenciana – Informe 2021

EDITA

Càtedra de Bretxa Digital i Gènere - Universitat de València

AUTORIA

Yaiza Pérez Alonso
Isabel Gadea Peiró

EQUIP DE TREBALL

Silvia Rueda Pascual

Directora de la Càtedra de Bretxa Digital de Gènere i Professora Titular de la Universitat de València.

Maria Roser Benavent García

Professora Titular de la Universitat de València

Carmen Botella Mascarell

Professora Titular de la Universitat de València

Esther de Ves Cuenca

Professora Titular de la Universitat de València

Anabel Forte Delltell

Professora Titular de la Universitat de València

Emilia López Iñesta

Professora Ajudant Doctora de la Universitat de València

Sandra Roger Varea

Personal Investigador de la Universitat de València

Lorena Rosaleny Peralvo

Personal Investigador de la Universitat de València

Inés Soler Julve

Tècnica d'Igualtat en la Unitat d'Igualtat de la Universitat de València

Mariam Tórtola Baixauli

Professora Contractada Doctora de la Universitat de València

Joaquín Pérez Soler

Professor Ajudant Doctor de la Universitat de València

Manuel Camacho

Director creatiu de Agencia Magnet

DATA DE LA PUBLICACIÓ

València, 6 d'abril de 2022

ISBN

ISBN: 978-84-09-39797-6.

DOI

10.7203/10550.82251 <https://doi.org/10.7203/10550.82251>

1 INTRODUCCIÓ

2 PRINCIPALS RESULTATS DE L'ESTUDI

- Les TIC, la connexió amb el món
- Percepció de la bretxa digital de gènere
- Anàlisi de la bretxa de gènere
- Les altres bretxes digitals i la seua incidència
- Percepció dels riscs i aspectes negatius de les TIC

3 CONCLUSIONS I PROPOSTES

4 BIBLIOGRAFIA

1. Introducció

La presència i importància de les Tecnologies de la Informació i la Comunicació (TIC)¹ en el dia a dia és un dels trets que caracteritza i defineix la nostra societat contemporània. Des de les ciències socials s'ha analitzat en profunditat les particularitats d'aquesta “societat de la informació”, “societat digital”, A“societat cibernètica” o “societat xarxa”. Al marge dels matisos i pecularitats que inclouen cadascuna de les definicions, el tret que tenen en comú és el protagonisme de les TIC com a eix vertebrador dels distints àmbits de l'estructura social.

Aquest escenari fortament digitalitzat, en el que les tecnologies de la informació i la comunicació permeten i regulen un gran ventall d'usos (des de comunicar-se, formar-se i entreten-

dre's fins a complir obligacions i drets de ciutadania), s'ha visibilitzat de manera més explícita arran de la pandèmia provocada per la Covid-19. El confinament ha estat el màxim exponent d'una quotidianitat en la que, la vida en societat, i al marge de les pantalles, quedava reduïda a la mínima expressió. De la mateixa manera que ha

mostrat els seus usos, també ha permès observar amb més claredat les desigualtats socials que la tecnologització i la digitalització provoquen. Si bé aquestes ja existien, la situació provocada per la crisis sanitària les ha accentuat.

La bretxa digital és una problemàtica inherent a la societat de la informació que requereix d'una anàlisi exhaustiva que permeta detectar quins són els elements que dificulten i exclouen certes persones i/o col·lectius de les TIC. En aquest sentit, la literatura científica sobre la bretxa digital proporciona informació valiosa sobre l'origen i l'evolució de la bretxa digital i estableix un marc de referència sobre el que seguir investigant.

1. TIC és el terme que es designa per a referir-se tant a les tècniques (línies telefòniques i senyals inhalàmbriques) com als equips informàtics, (ordinadors, tauletes, telèfons, etc.) que possibiliten la comunicació a distància per via electrònica. També s'inclou en aquesta definició el software necessari que ofereix als usuaris l'accés, emmagatzemar, transmetre i manipular informació.

La investigació és fonamental per a l'elaboració de propostes i polítiques que fomenten un accés i uns usos digitals igualitaris i inclusius. Des d'aquestes consideracions naix, precisament, el present document.

L'objectiu general d'aquesta investigació és analitzar la bretxa digital, i més concretament la bretxa digital de gènere, de la població d'entre 18 i 45 anys del País Valencià, a partir dels discursos i percepcions de les persones participants en l'estudi.

Aquest objectiu general s'estructura en els següents objectius específics:

- » Conèixer quina és la percepció que tenen sobre la bretxa digital de gènere.
- » Analitzar l'accés que tenen a les TIC (a internet i als dispositius).
- » Estudiar les seues habilitats i competències digitals.
- » Analitzar els usos que fan de les TIC.
- » Esbrinar els interessos amb la tecnologia i els sectors vinculats a les TIC.
- » Indagar l'impacte de la maternitat i paternitat en l'accés i ús de les TIC.

Per a una anàlisi rigorosa i detallada, a banda del gènere hem tingut en compte altres dimensions socials clau per a l'anàlisi com són: l'edat, el nivell d'estudis i l'àmbit geogràfic de residència (rural/urbà). Per tal de respondre a l'últim objectiu específic, hem inclòs la variable ser pare o mare.

L'estudi s'ha dissenyat amb **metodologia qualitativa** per apropar-nos als discursos socials de les persones entre 18 i 45 anys sobre la tecnologia, els usos en la societat i els possibles

efectes de la bretxa digital en aquest col·lectiu. Concretament s'han realitzat **deu focus groups**, quatre amb la variable de segmentació paternitat-maternitat i sis focus groups amb la segmentació territorial, rural-urbà, edat i nivell d'estudis.

El treball de camp s'ha realitzat entre juny i juliol de 2021. Tots els focus group s'han fet de forma virtual amb la plataforma ZOOM, en horari de 19 a 21 hores.

2. Principals conclusions de l'estudi

En aquest apartat s'inclouen els principals resultats obtinguts en l'estudi, l'estructura que es segueix és la següent: Les TIC, la connexió amb el món, la percepció de la bretxa digital de gènere, anàlisi de la bretxa de gènere i les altres bretxes digitals i la seua incidència.

A) LES TIC, LA CONNEXIÓ AMB EL MÓN

Entre la població entrevistada hi ha un elevat grau de consens al considerar **la relació amb les TIC com una relació** inevitable degut, principalment, a **la seua transversalitat**. Així doncs, independentment de l'existència o no d'un interès personal, **les TIC estan presents i són indefugibles a les quotidianitats de les persones d'entre 18 i 45 anys**. De les entrevistes realitzades

s'extrau que avui en dia, les tecnologies s'han convertit en una necessitat bàsica per a la interacció social, ja siga en l'àmbit laboral, social i/o familiar.

Per a les persones participants, aquestes tecnologies ocupen un lloc central i inqüestionable en el dia a dia, de manera que, els agrade o no, consi-

deren que han de viure i conviure amb elles. És més, opinen que avui en dia estar al marge de les TIC vindria a ser com estar al marge del món. Aquest fet accentua encara més la necessitat d'estar al dia respecte a les noves tecnologies que, en molts casos, es viu com un esforç, com una auto-imposició bàsica per a la interacció amb el món, per a no quedar-se disconnectat, desactualitzat o endarrerit de l'entorn en el que vivim.

Moltes de les diferències en les percepcions, usos, accés i habilitats, fonamenten la bretxa digital i, per tant, les desigualtats socials. El gènere, l'edat, el nivell d'estudis i el territori

condicionaran en gran mesura les relacions amb les TIC i, en el cas que ens ocupa, la percepció de les persones d'entre 18 i 45 anys sobre els avantatges que els ofereix la tecnologia.

Per exemple, població masculina més jove percep les tecnologies com una eina fonamental per a ampliar oportunitats laborals i professionals. A nivell analític, s'observa com el mandat cultural de gènere centralitza l'àmbit professional en el model masculí vinculat a l'àmbit productiu, d'acord amb la divisió sexual del treball. És a dir, la socialització diferenciada per sexe que construeix els models de gènere tradicionals segons el qual el baró cap de família ha de sustentar econòmicament el nucli familiar, queda palès encara en les generacions més joves d'homes en les que l'àmbit laboral és central en el projecte vital.

Altre exemple sobre com les dimensions socials esmentades dibuixen interessos i percepcions distintes és el que algunes dones mares han exposat i que té a veure amb l'assumpció de tasques relatives a l'àmbit productiu i el reproductiu. Molts dels seus testimonis visibilitzen no sols els usos de les TIC, sinó el sentit sincrònic del temps amb el que duu a terme les distintes activitats. Al remat, el que s'observa és que la tecnologia és una ajuda que aporta comoditat a l'hora de dur a terme el "multitasking" en el que moltes dones duen a terme les seues vides i sostenen les de les altres.

B) PERCEPCIÓ DE LA BRETXA DIGITAL DE GÈNERE

Una de les característiques de la societat de la informació actual es vincula directament amb el protagonisme que tenen les TIC en distints àmbits de la vida quotidiana. L'accés a internet i a les tecnologies de la informació i comunicació esdevé fonamental i, per tant, les desigualtats socials que provoca accedir o no a aquests recursos, un dels eixos d'exclusió propi d'aquests temps d'era digital.

Es tracta de la bretxa digital, que ha anat evolucionant i adoptant distintes formes i manifestacions a mesura que han anat

evolucionant també la digitalització de la societat. És per això que, a nivell analític, s'identifiquen distintes bretxes, que surgen en un context sociohistòric determinat.

- » **La primera bretxa** és la que es situa al voltant dels anys 90 amb els primers passos d'implementació tecnològica i feia referència a aspectes econòmics i tecnològics (limitacions d'accés a la tecnologia).
- » **La segona bretxa** es desenvolupa en un context en el que la primera fractura digital ja està gairebé superada, però hi perviuen desigualtats pel que fa a les habilitats, usos i competències.
- » **La tercera bretxa**, afegeix altre element com és el grau d'inclusió social derivada dels usos que es fan de les TIC.

Segueixen pervivint estereotips i rols de gènere a l'imaginari social que construeixen barreres culturals i pràctiques discriminatòries

La bretxa digital de gènere fon les seues arrels en el sistema patriarcal. A partir del sistema sexe-gènere, s'ha configurat un ordre social desigual i jeràrquic en el que les dones han estat relegades, històricament, als marges dels àmbits de poder. Tot i que la lluita feminist i els avanços en matèria d'igualtat són notables, segueixen pervivint estereotips

i rols de gènere a l'imaginari social que construeixen barreres culturals i pràctiques discriminatòries. Aquest sistema androcèntric i patriarcal es produeix també a l'àmbit digital i **la bretxa que provoca i reproduceix, al mateix temps, les desigualtats de gènere**.

Evidentment, existeixen altres dimensions que generen desigualtats entre la població, pel que no podem parlar de les dones com a categoria única i homogènia. De manera que, dintre del conjunt de població femenina, existeixen diferències i una gran diversitat en funció de factors estructurals com, per exemple, l'edat, el nivell d'estudis, l'origen, la classe social, etcètera.

C) ANÀLISI DE LA BRETXA DE GÈNERE



Consens unànim al negar l'existència de la bretxa digital de gènere. No és percep i no s'entén. Alguns i algunes participants consideren que la societat és igualitària i ne-guen les desigualtats entre homes i dones, amagant-les darrere de “diferències”.

En ocasions es té una lectura superficial de les relacions de gènere que operen en l'àmbit digital. Es tracta d'aquells casos en els que es presenten algunes diferències entre homes i dones de manera neutral i asèptica, sense profundir ni en les desigualtats que hi subjauen, ni les que provoquen.

Desconeixement generalitzat de la bretxa digital de gènere. Socialment no es té informació actualitzada ni detallada sobre què és la bretxa digital de gènere i la seua evolució. És a dir, es té una noció esbiaixada, en tant que remet a termes d'accésibilitat, sense tenir en compte la complexitat que introduceixen la segona i la tercera bretxa digital de gènere.

Més enllà de la percepció social que tenen les persones participants, s'ha analitzat la bretxa digital en els distints focus group. L'anàlisi ha tingut en compte els aspectes que conformen la primera bretxa digital (accés), la segona (habilitats digitals i usos) i la tercera (inclusió social).

1^a BRETXA DIGITAL DE GÈNERE

La primera bretxa digital de gènere s'ha analitzat a partir dels distints dispositius que s'empren per a accedir a la xarxa.

- » Respecte a l'accessibilitat no s'observa bretxa de gènere, ni pel que fa a les routines digitals que contenen, ni pel que fa a les seues percepcions.
- » Els problemes detectats d'accessibilitat estan provocats principalment per la bretxa generacional i la bretxa per recursos materials i econòmics.

2^a BRETXA DIGITAL DE GÈNERE

La segona bretxa digital de gènere s'ha analitzat en base a les habilitats i competències digitals i els usos.

En general, les persones participants en l'estudi consideren tindre **coneixements digitals** òptims, assolits, principalment, de manera autodidacta i a base d'hàbits i rutines d'ús. Cal tenir en compte que la població d'estudi es centra en població jove i adulta que, per generació, ha crescut amb certa familiaritat amb les TIC.

S'ha distingit entre usos més bàsics, que són més comuns, més fàcils i intuïtius d'utilitzar

Per a l'estudi dels usos, s'ha distingit entre usos més bàsics, que són més comuns, més fàcils i intuïtius d'utilitzar i que solen relacionar-se amb funcions comunicatives, informatives, d'oci i entreteniment i usos més avançats que requereixen de major coneixements i que es relacionen amb la formació, la banca digital, el comerç online i la gestió i tramitació administrativa telemàtica.

Existeixen diferències entre homes i dones pel que fa als usos de les TIC:

- » Hi ha usos més feminitzats (xarxes socials i vinculats amb les cures) i altres més masculinitzats (usos lúdics).
- » També hi ha diferències a l'àmbit del comerç online, en aquest cas pel tipus de producte o servei que adquireixen (majoritàriament roba i calcer en el cas de les dones, aparells electrònics en el cas dels homes).

Pel que fa a les habilitats digitals la variable gènere no és determinant *per se*, sinó que ho és la combinació d'altres dimensions com l'edat o el nivell d'estudis:

- » L'ús de les TIC en l'àmbit de la formació en línia s'ha recollit exclusivament en el grup de dones amb estudis de postgrau.

- » L'ús específic del pagament mitjançant el telèfon mòbil sols s'ha recollit en els grups de població més jove (18 a 25 anys) i en els grups d'estudis més elevats, ambdós grups que presenten avantatges en la familiaritat amb les tecnologies respecte a altres grups.

Les dones fan un ús “multitasking” i incorporen diferents activitats de cura de forma virtual

L'ús de les TIC que presenta major dificultats són les gestions i tràmits amb administracions públiques de manera telemàtica. Aquesta és una tasca pendent de forma generalitzada, encara que afecta més als que tenen menys estudis i són més joves.

L'impacte de la **maternitat i la paternitat** en l'accés i usos de les TIC són diferents entre homes i dones.

- » Existeixen clares diferències entre homes i dones. En el cas de les dones hi ha una clara alteració dels usos i temps d'ús de les TIC amb la maternitat. Les dones fan un ús “multitasking” i incorporen diferents activitats de cura de forma virtual. Mentre els homes mantenen els usos professionals, d'oci i entreteniment previs a la paternitat.
- » Es perpetuen certs models familiars tradicionals que, basats en la divisió sexual del treball, assignen a les dones la responsabilitat del treball de l'àmbit domèstic i de la (re)producció i cures, qüestió que s'evidencia a l'ús de les TIC (gestió app escola, gestió menjador, consultes mèdiques, etc.).

3ª BRETXA DIGITAL DE GÈNERE

L'anàlisi de la tercera bretxa digital de gènere s'ha realitzat a partir de tres aspectes que incideixen en la inclusió digital i social: bretxa en els usos avançats, bretxa d'inclusió i bretxa als sectors professionals vinculats a les TIC.

Malgrat que existeixen diferències entre homes i dones en els usos, no podem afirmar que hi haja bretxa en els usos avançats per raó de gènere.

Respecte a la bretxa d'inclusió, no se l'anomena com a tal als focus groups, però sí es percep. Afirmen que avui en dia quedar al marge de les tecnologies de la informació i comunicació és estar al marge del món, aïllat socialment.

- » Vinculen la bretxa d'inclusió amb les altres bretxes identificades (generacional, geogràfica, recursos materials i econòmics, etcètera). Com que no consideren que el gènere siga una dimensió que provoca fractura digital, neguen que esdevinga un factor de risc d'exclusió digital i social.

Alguns discursos van més enllà i justifiquen aquestes diferències entre homes i dones, basant-se en una suposada natura neutral i inqüestionable

Incidir sobre la bretxa als **sectors professionals vinculats a les TIC** ha obert la porta cap a la reflexió i el diàleg sobre altres discriminacions per gènere que no sols es donen en l'àmbit digital. Les percepcions i opinions que es sostenen al voltant de la igualtat de gènere són importants en tant que condicionen les accions.

S'ha observat un ampli ventall de respostes diverses respecte al grau d'equitat en aquests sectors específics i altres àmbits tradicionalment masculinitzats (tots ells vinculats amb la tecnologia). Un espectre que va des de qui afirma que actualment són sectors equitatius, fins qui afirma que hi ha discriminació de gènere.

- » Entre els arguments que consideren que en aquests sectors hi ha igualtat i que homes i dones tenen les mateixes oportunitats, trobem una tendència a traduir certes desigualtats com a meres diferències. Alguns discursos van més enllà i justifiquen aquestes diferències entre homes i dones, **basant-se en una suposada natura neutral i inqüestionable**. (No oblidem



A l'imaginari col·lectiu de la població valenciana entre 18 i 45 anys participant en l'estudi, segueixen circulant una sèrie d'estereotips i rols de gènere discriminatoris.

No hi ha referents femenins en el camp dels sectors professionals vinculats a les TIC.

que la naturalització de les desigualtats està a la base de la lògica masclista i patriarcal).

- » Altres arguments consideren que en la societat hi ha discriminació de gènere. Algunes dones apunten a la construcció social dels gèneres i l'educació sexista i desigual com a la causa que explica l'escassa proporció de dones en aquests sectors professionals.

Les dones tenen més probabilitat de quedar excloses en quant a la participació en aquest terreny laboral

Existeix bretxa digital de gènere en aquest àmbit concret de la representativitat desigual de dones en aquests àmbits professional i/o laboral vinculat a les TIC i que s'engloba en la tercera bretxa digital de gènere.

- » Les dones tenen més probabilitat de quedar excloses en quant a la participació en aquest terreny laboral que, com hem vist, representa el màxim exponent dels coneixements avançats de les TIC.
- » La importància de que les dones ocupen aquests espais de poder es relaciona amb la inclusió de les dones en l'era digital, però també en la construcció d'un món digital inclusiu.

D) LES ALTRES BRETXES DIGITALS I LA SEUA INCIDÈNCIA

Mentre neguen dificultats i inconvenients a l'hora d'accedir a les TIC i als seus usos per raó de gènere, a tots els grups s'han identificant distints tipus de bretxes digitals.

BRETXA DIGITAL GENERACIONAL

Una de les bretxes que ha aparegut a tots els grups focals és la que està ocasionada per l'edat, la **bretxa generacional**. L'edat de la població sobre la que es basa aquesta investigació abarca la forquilla dels 18 als 45 anys, que vindria a representar la generació X, la Y o mil·lennial i la generació Z. Es tracta de generacions que, majoritàriament, han tingut i tenen certa familiaritat amb les TIC i que d'entrada, no pateixen la bretxa com altres generacions anteriors com puguen ser les boomers i les descendents de la postguerra. Malgrat això, aquesta és una bretxa que detecten fàcilment, especialment si analitzen la relació dels seus pares, mares, iaies i iaies amb el món digital.

Degut a la rapidesa amb la que evolucionen els avanços tecnològics i la destresa que tenen les noves generacions que han nascut ja en una societat altament digitalitzada, moltes de les participants, especialment les d'edats més elevades, senten l'existència d'una bretxa digital entre ells i elles i les generacions descendents. Així, tot i que tenen competències digitals, consideren que s'han d'esforçar per a mantenir-se actualitzats i reciclar-se, mentre que els xiquets i xiquetes actuals, sembla que tenen les habilitats digitals de manera innata.

Llavors, del que s'extrau dels testimonis de les persones entrevistades és que la bretxa generacional es contempla comparativament i en dues direccions: l'ascendent i la descendant. De mode que, tot i que segons la percepció de les participants cap d'elles pateix la bretxa digital, hi ha diferències i salts considerables entre les diverses generacions, especialment amb aquelles que cresqueren en un món analògic. Així doncs, sent elles mateixes com a punt de referència comparativa, va-

loren que les seues mares, pares, iaies i iaios pateixen bretxa generacional respecte a elles. Per contra, elles respecte a les generacions més joves valoren moltes diferències, però no una escletxa tan profunda com la que viuen els seus majors.

BRETXA DIGITAL PER RECURSOS MATERIALS I ECONÒMICS

La bretxa digital per recursos materials i econòmics és altra de les que han identificat la majoria dels grups amb els que s'ha treballat. La percepció que tenen sobre aquest tipus d'obstacles per a accedir a les TIC és que no els afecta directament, però sí consideren que és un altre dels motius pels quals moltes persones, independentment de la generació, tenen problemes per a accedir i fer ús de les TIC, motius econòmics i d'accés material a les tecnologies.

Aquest tipus de dificultats s'han visibilitzat molt més arran de la crisis sanitària de la COVID-19 en la que els usos de les TIC s'han accentuat i extrapolat a tots els àmbits de la vida, des de l'educació, les consultes sanitàries, l'oci i les comunicacions fins als tràmits burocràtics. La digitalització en detriment de la presencialitat ha agreujat aquests problemes d'accés. La situació ha requerit que l'accés a la xarxa fora indispensable i que el nombre de dispositius necessaris per a les gestions del dia a dia, en molts casos, augmentara, especialment en el cas de l'educació virtual. Així doncs, a nivell social, es percep com quelcom real tot i que les participants han viscut de manera indirecta.

Durant la pandèmia, la venda de dispositius es va disparar, així com els casos de famílies que es veieren en dificultats econòmiques per a assumir les exigències d'infraestructura digital que el context de crisi ha imposat. En aquest sentit, podem dir que la situació viscuda ha modificat tant el nombre de dispositius com el tipus d'aparells electrònics de les unitats familiars: ordinador, telèfon smartphone i tauleta.

BRETXA DIGITAL PER MANCA DE CONEIXEMENTS I HABILITATS TÈCNIQUES

La bretxa digital per manca de coneixements i d'habilitats

és altra de les que s'ha tractat a molts dels grups focals. De la mateixa manera que, en el cas anterior, ninguna de les persones participants senten que pateixen aquests tipus de bretxa. Tot i així, són conscients de que existeix perquè l'observen i la detecten en el seu dia a dia a través de casos més o menys propers. El major ús i presència de les TIC arrel de la pandèmia, ha posat sobre la taula les dificultats d'accés per la manca d'habilitats i competències digitals. Moltes de les personnes participants han observat el cas de pares i mares que han tingut problemes per a acompanyar l'educació virtual de les seues filles i fills o gent que tenia problemes per gestionar tràmits administratius o bancaris de manera telemàtica, entre altres.

Algunes de les bretxes ja esmentades influencien directament en aquesta referida a l'alfabetització digital. És el cas de les generacions més grans que, com s'ha apuntat, no compten amb l'accés ni amb els coneixements ni destreses per a fer un ús òptim de les TIC. Els testimonis que vinculen la bretxa generacional amb aquesta són majoritaris. Però crida l'atenció el fet de que, en ocasions, la variable edat no sempre és determinant, en tant que en generacions joves es troben casos de bretxa per desconeixement digital. Aquest fet mostra, d'una banda, la interrelació entre les distintes dimensions socials que componen escenaris complexos i diversos i, d'altra banda, la multiplicitat d'usos de les TIC que remeten, en darrera instància, a la diferència entre usos experts i usos socials de la tercera bretxa digital.

Molt en relació al que s'acaba d'esmentar, trobem altre tipus de bretxa, **la bretxa digital per nivell d'estudis**. Les personnes participants consideren que no pateixen bretxa en aquest aspecte, però observen casos on sí es manifesta. En aquest cas, anomenen casos de persones que no tenen habilitats i competències digitals degut al baix nivell d'estudis (focalitzen aquesta bretxa a persones majors, persones immigrants i a persones joves que abandonen prematurament l'àmbit educatiu).

Respecte al nivell d'estudis, cal tenir en compte que, en moltes ocasions els aprenentatges digitals tenen a veure amb els hàbits d'usos i les rutines que cada persona estableix, més enllà de la formació específica rebuda en matèria digital. Aquestes rutines vinculades a les TIC, van complexitzant-se i especialitzant-se a mesura que s'avança en la carrera formativa, de mode que, no són els mateixos usos i habilitats que s'exigeixen durant l'ensenyança elemental que durant els estudis de postgrau. Per tant, a major nivell d'estudis, major nivell de coneixements digitals.

Altre factor que influeix és el del **tipus de treball** que es duu a terme en funció del nivell d'estudis. Les ocupacions que exigeixen major nivell de formació solen demandar, també, coneixements i habilitats digitals més específiques i complexes. Per contra, els treballs que no requereixen un nivell d'estudis concret, no solen estar tan digitalitzats. Enllaçant de nou amb aquesta idea d'aprenentatge per repetició i hàbits, podem dir que, existeix una mena de retroalimentació en l'àmbit laboral pel que fa als coneixements digitals.

En aquest sentit, cal remarcar la importància del context educatiu i quotidià a l'hora de desenvolupar unes capacitats òptimes. A més, s'ha d'atendre a una qüestió fonamental en l'anàlisi de la bretxa digital i el nivell d'estudis: la importància de tenir coneixements d'anglès.

BRETXA DIGITAL GEOGRÀFICA

Pel que fa a la percepció social de la **bretxa digital geogràfica**, podem dir que, malgrat que s'ha identificat com una de les bretxes digitals a la majoria dels grups realitzats, ha ocupat un protagonisme diferent en cadascun d'ells. Així, als grups ubicats geogràficament a l'àmbit rural aquesta ha estat la primera de les bretxes detectades, mentre que en els grups d'àmbit urbà, apareixia en segon plànom. És més, a diferència dels altres tipus de bretxes, moltes de les persones participants, han manifestat patir aquest tipus de bretxa digital per residir a l'àmbit rural.

Podem dir, per tant, que és la bretxa digital que no sols detecten (les participants d'àmbit urbà), sinó que reconeixen com a una problemàtica pròpia (les d'àmbit rural).

Als problemes d'accés per manca d'infraestructures adients en moltes zones territorials rurals, es sumen les escasses possibilitats de triar companyies telefòniques, ja que no totes oferten aquests serveis per a aquestes zones amb problemes de comunicació. Això té un impacte negatiu sobre les economies de les persones que viuen en aquests pobles, que no tenen possibilitat d'escol·lir la millor oferta del mercat. Moltes de les persones incideixen, a més, en que sovint paguen per un servei que no és òptim i no respon a les característiques de contracció.

Paradoxalment, en aquestes zones amb majors dificultats de connectivitat, degut a la manca de recursos i serveis hi ha moltes gestions que s'han de fer en línia. És el cas, per exemple, de tràmits bancaris en pobles en els que no hi ha oficines bancàries o la realització de compres de determinats productes. La pandèmia ha aguditzat encara més els problemes originats per la bretxa digital, en un context en el que, a més, molta gent de zones urbanes s'ha desplaçat a entorns rurals des dels quals teletreballar. Algunes persones consideren que eliminar aquesta bretxa esdevé un element fonamental per tal de combatre el despoblament.

ALTRES BRETXES DIGITALS MENYS PRESENTS A L'IMAGINARI COL·LECTIU

Per últim, fer menció a altres bretxes digitals que afecten a col·lectius determinats i que han aparegut de manera molt perifèrica en comparació a les recentment exposades. Es tracta de la bretxa que pateixen les persones amb diversitats funcionals o la que afecta a determinades cultures. Ambdues han sorgit de la mà de dones i homes amb nivells d'estudis alts que les han identificat o bé per proximitat personal i/o laboral a aquests col·lectius i cultures, o bé per un interès i mentalitat

més holística i global. Pel que fa a la bretxa digital per **diversitats funcionals i/o malaltia mental** a més d'enumerar alguns casos concrets, s'apunta a les possibilitats que ofereixen les TIC per a la integració de les persones amb diversitats funcionals.

D'altra banda, respecte a la **bretxa digital cultural** els testimonis rebuts, a més d'exposar exemples de situacions reals en les que poden donar-se problemes d'accés a les TIC en funció de la cultura de pertinença, també visibilitzen estereotips i prejudicis racistes sobre altres cultures. Algunes participants exposen com en els casos de persones d'ètnia gitana o d'altres de religió musulmana, certs elements de la pròpia cultura o creences configuren una bretxa digital.

E) PERCEPCIÓ DELS RISCS I ASPECTES NEGATIUS DE LES TIC

Als distints focus group s'ha incidit en els aspectes negatius de les TIC i en els riscs que els seus usos comporten. Tot i que, de manera general, es considera que la digitalització de la vida **converteix les TIC en eines fonamentals per a la comoditat, eficàcia i eficiència de les persones usuàries, aquesta relació òptima pot revertir-se i suposar riscs i perills quan la pròpia digitalització ens acaba sotmetent**. La següent taula mostra de manera sintètica, cinc blocs de riscs i perills percebuts relacionats amb les TIC i el seu ús: dependència i addicció a les TIC; inseguretat, privacitat i control; desinformació i delictes econòmics digitals; Ciberbullying, pedofília, pornografia i altres dimonis; i altres riscos.

1. DEPENDÈNCIA I ADDICCIÓ A LES TIC

Als discursos s'evidencia una relació directa entre ús i dependència, a major ús es dona una major dependència.

A la majoria dels grups manifesten dependència, especialment al telèfon mòbil. Els i les joves es percepren com més dependents a les TIC.

En funció de l'edat, gènere i, àmbit geogràfic la dependència ve donada per una raó distinta: oci i entreteniment (més joves), feina (edats intermèdies i majors); temor a la incomunicació aïllament (dones d'àmbit rural).

El grup d'homes més majors d'àmbit rural és en el que menys dependència a les TIC es percep.

Consideren la ciberaddicció, en general, i la nomofòbia, en particular, problemàtiques de la societat actual i una tendència creixent a la seu normalització.

A tots els grups es considera la població infantil i adolescent com potencialment susceptible de patir aquesta malaltia (nomofòbia, videojocs, etc). Aquest qüestió preocupa especialment als grups de mares i pares.

3. DESINFORMACIÓ I DELICTES ECONÒMICS DIGITALS

2. INSEGURETAT, PRIVACITAT I CONTROL

L'escassa sensació de control sobre les dades personals i moviments a la xarxa genera inseguretat.

A alguns grups (franja edat 36-45 i nivells estudis mitjans-alts) s'incideix en la irresponsabilitat individual a l'acceptar condicions de privacitat sense informar-se bé. També anomenen el negoci del màrqueting relacional que fa servir la informació privada dels i les persones usuàries.

A altres grups (dones 18-25 anys) assenyalen el control entre persones usuàries que permet l'ús d'algunes aplicacions. Exposen com l'ús d'aplicacions espia com Couple Tracker o altres de geolocalització es fan servir, sovint, en relacions amoroses tòxiques i de violència contra les dones.

Els grups de mares i pares percepren com a risc la manca de control sobre els usos de les TIC de les seues descendents.

La sensació de manca de control és major o menor en funció de la bretxa digital: a major bretxa digital, major descontrol; a major coneixements digitals, menor temor. De vegades, la bretxa provoca major inconsciència sobre els riscs.

La preocupació per la privacitat es detecta a tots els grups. Fa relació a dos aspectes: el negoci de compra-venda de dades personals i la publicació excessiva d'informació privada a xarxes socials.

Respecte a la pèrdua de privacitat de continguts personals compartits a xarxes socials incideix en major grau el grup de dones de 18 a 25 anys.

Paradoxalment, a l'era de la informació un dels problemes assenyalats és la desinformació.

L'excés de notícies, les *fake news*, els bots digitals amb usos nocius, la manca de control i verificació de dades dificulen el dret a la informació veraç.

Tots els grups assenyalen el temor de ser víctima de delictes digitals. Anomenen distintes modalitats com el *pishing*, *mishing* o *scalping*.

4. CIBERBULLYING, PEDOFÍLIA, PORNOGRAFIA I ALTRES DIMONIS

- El Ciberbullying està molt present en el grup de pares i mares, especialment en els grups de dones.
- També és una preocupació en els grups més joves, en tant que es senten potencialment víctimes d'aquestes pràctiques.
- La preocupació per la pedofília i la pornografia està especialment present als grups de pares i mares.
- Enumeren delictes sexuals com el *grooming*, *sexting* i *catfishing*.
- Alerten de la sexualització, cosificació i erotització dels cossos femenins (independentment de l'edat) com a pràctiques de violència contra les dones.

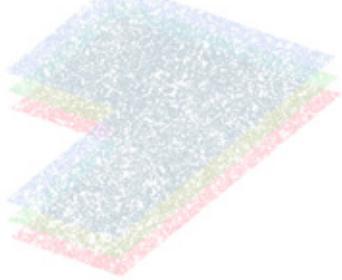
5. ALTRES RISCS PERCEBUTS

- Tendència a una gran diferenciació entre la vida real i la digital i/o projectada. És a dir, a la construcció de vides fictícies allunyades de la realitat.
- El ideal d'èxit que promouen les TIC incita el consumisme individualista.
- A major connectivitat i comunicació, major risc d'individualisme i aïllament social.
- La digitalització i tecnologització a l'àmbit laboral provoca pèrdua de llocs de treball.
- La definició d'una bellesa estàndard és un problema que afecta particularment a les dones, les quals alerten dels problemes derivats per no complir els cànon establerts: baixa autoestima, depressió i trastorns de conducta alimentària, entre altres.
- L'ús exagerat dels filters i retocs mostren el ideal de bellesa estàndard.
- Assenyalen que l'èxit a les xarxes es mesura en likes que, sovint, venen donats per la sexualització i cosificació de les dones.

3. Conclusions i recomanacions

Aquest document informatiu és l'extracte sintètic de l'informe de resultats “La bretxa digital de gènere, una qüestió inexistente, intangible, ignorada o no assumida? Discursos socials sobre la bretxa digital en persones entre 18-45 anys”. A continuació es detallen les principals conclusions obtingudes en l'estudi:

- » **La bretxa digital de gènere és negada** per les personnes participants en l'estudi, ja que consideren que **el fet de ser dona o home no influeix en la bretxa digital**. Quan més imperceptible és l'existència de bretxa digital de gènere més difícil és actuar per a reduir-la.
- » **Hi ha un alt desconeixement social del terme de bretxa digital de gènere i dels factors que l'originen, el que fa que es reproduisca sense limitacions.** Altre factor que incideix en aquesta valoració és la percepció superficial de les relacions de gènere desiguals que operen, també, a l'àmbit digital. Alguns i algunes consideren que vivim en una societat igualitària i no veuen desigualtats entre homes i dones ni en l'àmbit digital ni en altres àmbits socials, polítics, culturals i econòmics.
- » Les persones participants han identificat l'existència de bretxes digitals originades per distintes causes: bretxa digital generacional, la **bretxa digital per recursos materials i econòmics, la bretxa digital per coneixements i habilitats, la bretxa digital per nivell d'estudis i la bretxa digital geogràfica/territorial**.
 - De manera menys consensuada, algunes persones han identificat també la bretxa que afecta a persones amb diversitats funcionals i malalties mentals i la bretxa que afecta a persones d'altres cultures.



La bretxa digital de gènere és invisible per a les persones participants en l'estudi però hi és i té conseqüències dolentes sobre la totalitat de la ciutadania

– De les bretxes exposades sols se senten afectades per dues: **la generacional** (la viuen en primera persona al comparar-se amb les generacions més grans o amb les més joves) i **la bretxa digital geogràfica** que afecta a moltes de les personnes participants que resideixen en entorns rurals.

» La bretxa digital de gènere és invisible per a les personnes participants en l'estudi però hi és i té conseqüències dolentes sobre la totalitat de la ciutadania (sig a o no conscient).

» Aprofundir en les percepcions de riscs, temors i aspectes negatius de les TIC que té la població d'entre 18 i 45 anys del País Valencià, ens ha oferit informació que complementa i reafirma el que s'havia extret respecte a l'accessibilitat, els usos i els obstacles.

– Amb aquestes percepcions **es visibilitza de manera explícita el vincle existent entre les desigualtats de gènere que existeixen en el món online i les que perviuen en el món offline.**

– Els riscs i aspectes negatius que identifiquen les dones de les TIC i els afecten de manera específica per ser dones, tenen a veure amb la **cosificació dels seus cossos, la bellesa estandarditzada que se'ls imposa i l'assetjament sexual.**

– Existeix una relació bidireccional entre el món digital i “l'analògic” per la qual s'alimenten i retroalimenten **relacions de gènere desigual**. Les desigualtats de gènere que es donen en el món de les TIC són reflex de les que es donen fora, i a la inversa.



– La lluita per reduir la bretxa digital de gènere s'ubica dintre d'una lluita més gran, la que garantisca **la igualtat i la no discriminació** entre les persones. **La lluita feminista.**

Algunes **RECOMANACIONS** per pal·liar la bretxa digital de gènere:

- » Cal evidenciar els mecanismes d'invisibilització de la bretxa digital i de la desigualtat social per gènere per tal d'evitar la seu reproducció i el seu efecte.
- » Informar i sensibilitzar a la població sobre què és la bretxa digital de gènere, atenent a la seu complexitat i les diferents formes en les que es manifesta, d'acord a l'evolució de les TIC a la nostra societat.
- » Realitzar campanyes de sensibilització, conscienciació i educació en matèria d'igualtat de gènere per a que revertisca la baixa representativitat de les dones en els sectors que construeixen i articulen el món de les TIC.
- » Construir i sostener una genealogia femenina en aquest àmbit de les TIC per tal de que les generacions més joves tinguen referents que promoguen l'interès i la presència de les dones en aquest àmbit.

4. Bibliografía

Castaño, Cecilia (Ed.). (2008). La segunda brecha digital, Cátedra, Madrid.

Castaño, C., Martín Fernández, J., Vázquez, S., y Martínez-Cantos, J. L. (2009). La brecha digital de género: amantes y distantes. En UCM Informes. Universidad Complutense de Madrid.

Gil-Juárez, A., Feliu, J., Vidores, A. (2012) “Género y TIC: en torno a la brecha digital de género” Athenea Digital 12(3): 3-9
<http://psicologiasocial.uab.es/athenea/index.php/atheneaDigital/article/view/Gil>

Instituto de la Mujer y para la Igualdad de Oportunidades (2020), Mujeres y digitalización. De las brechas a los algoritmos.

https://www.inmujeres.gob.es/diseño/novedades/M_MUJERES_Y_DIGITALIZACION_DE_LAS_BRECHAS_A_LOS_ALGORITMOS_04.pdf

Instituto de la Mujer y para la Igualdad de Oportunidades (2020), Nuestras vidas digitales – Barómetro de la e-igualdad de género en España.

https://www.inmujer.es/imioweb/1_AreasTematicas/1_SocInfor/2_Estudios/01_InformesIMI/0/NUESTRAS_VIDAS_DIGITALES_2019.pdf

Instituto de la Mujer y para la Igualdad de Oportunidades (2016) Situación de la e-Igualdad en España 2015.

https://www.inmujer.es/imioweb/1_AreasTematicas/1_SocInfor/2_Estudios/01_InformesIMI/0/SituacionEigualdad2015.pdf

Instituto de la Mujer y para la Igualdad de Oportunidades (2015), Informe e-igualdad. Un análisis de las políticas públicas. Espala y Comunidades Autónomas 2015
https://www.inmujer.es/imioweb/1_AreasTematicas/1_SocInfor/2_Estudios/01_InformesIMI/InformeEigualdad2015.pdf

Martínez-Cantos, J. L., y Castaño, C. (2017) “La brecha digital de género y la escasez de mujeres en las profesiones TIC“ Panorama Social, (25), 49-65.
https://www.funcas.es/wp-content/uploads/Migracion/Articulos/FUNCAS_PS/025art05.pdf

Masanet, Maria-Jose; Pires, Fernanda; Gómez-Puertas, Lorena (2021). “Riesgos de la brecha digital de género entre los y las adolescentes”. Profesional de la información, v. 30, n. 1, e300112.
<https://doi.org/10.3145/epi.2021.ene.12>

Munares, Gabriela (Dir.) (2020) Brecha digital y género en la Comunitat Valenciana – Informe 2020, Brecha digital y género en la Comunitat Valenciana – Informe 2020, València
<https://roderic.uv.es/handle/10550/79227>

Vázquez, S., Castaño, C. (2011) “La brecha digital de género: prácticas de e-inclusión y razones de la exclusión de las mujeres“ Asparkía. Investigación feminista, 22; 2011, 33-49.

Informe Técnico 2021

Discursos sociales
sobre la brecha
digital en personas
entre 18-45 años

La brecha digital de género

¿una cuestión inexistente, intangible,
ignorada o no asumida?



GENERALITAT
VALENCIANA

Conselleria de Innovación,
Universidades, Ciencia
y Sociedad Digital



OBSERVATORIO
DE BRECHA
DIGITAL



CÁTEDRA
DE BRECHA DIGITAL
DE GÉNERO



UNIVERSITAT
DE VALÈNCIA

1 INTRODUCCIÓN

2 PRINCIPALES RESULTADOS DEL ESTUDIO

- Las TIC, la conexión con el mundo
- Percepción de la brecha digital de género
- Análisis de la brecha de género
- Las otras brechas digitales y su incidencia
- Percepción de los riesgos y aspectos negativos de las TIC

3 CONCLUSIONES Y PROPUESTAS

4 BIBLIOGRAFÍA

1. Introducción

La presencia e importancia de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC)¹ en el día a día es uno de los rasgos que caracteriza y define nuestra sociedad contemporánea. Desde las ciencias sociales se ha analizado en profundidad las particularidades de esta “sociedad de la información”, “sociedad digital”, “sociedad cibernetica” o “sociedad red”. Al margen de los matices y peculiaridades que incluyen cada una de las definiciones, lo que tienen en común es el protagonismo de las TIC como eje vertebrador de los distintos ámbitos de la estructura social.

Este escenario fuertemente digitalizado, en el que las tecnologías de la información y la comunicación permiten y regulan un

gran abanico de usos (desde comunicarse, formarse y entretenerte hasta cumplir obligaciones y derechos de ciudadanía), se ha visibilizado de manera más explícita a raíz de la pandemia provocada por la Covid-19. El confinamiento ha sido el máximo exponente de una cotidianidad en la que, la vida en sociedad, y al margen de las pantallas,

quedaba reducida a la mínima expresión. Del mismo modo que ha mostrado sus usos, también ha permitido observar con más claridad las desigualdades sociales que la tecnologización y la digitalización provocan. Si bien estas ya existían, la situación provocada por la crisis sanitaria las ha acentuado.

La brecha digital es una problemática inherente a la sociedad de la información que requiere de un análisis exhaustivo que permita detectar cuáles son los elementos que dificultan y excluyen ciertas personas y/o colectivos de las TIC. En este sentido, la literatura científica sobre la brecha digital proporciona información valiosa sobre el origen y la evolución de la

1. TIC es el término que se designa para referirse tanto a las técnicas (líneas telefónicas y señales inalámbricas) como a los equipos informáticos, (ordenadores, tabletas, teléfonos, etc.) que posibilitan la comunicación a distancia por vía electrónica. También se incluye en esta definición el software necesario que ofrece a los usuarios el acceso, almacenar, transmitir y manipular información.

brecha digital y establece un marco de referencia sobre el que seguir investigando. La investigación es fundamental para la elaboración de propuestas y políticas que fomentan un acceso y unos usos digitales igualitarios e inclusivos. Desde estas consideraciones nace, precisamente, el presente documento.

El objetivo general de esta investigación es analizar la brecha digital, y más concretamente la brecha digital de género, de la población de entre 18 y 45 años del País Valenciano, a partir de los discursos y percepciones de las personas participantes en el estudio.

Este objetivo general se estructura en los siguientes objetivos específicos:

- » Conocer la percepción sobre la brecha digital de género.
- » Analizar el acceso que tienen a las TIC (a internet y a los dispositivos) las personas entre 18 y 45 años.
- » Estudiar las habilidades y competencias digitales.
- » Analizar los usos que se hacen de las TIC.
- » Averiguar los intereses con la tecnología y los sectores vinculados a las TIC.
- » Indagar el impacto de la maternidad y paternidad en el acceso y uso de las TIC.

Para un análisis riguroso y detallado, además del género hemos tenido en cuenta otras dimensiones sociales clave para el análisis como son: la edad, el nivel de estudios y el ámbito geográfico de residencia (rural/urbano). Para responder al último objetivo específico, hemos incluido la variable ser padre o madre.

El estudio se ha diseñado con **metodología cualitativa** para acercarnos a los discursos sociales de las personas entre 18 y 45 años sobre la tecnología, los usos en la sociedad y los posibles efectos de la brecha digital en este colectivo. Concretamente se han realizado **diez focus groups**, cuatro con la variable de segmentación paternidad-maternidad y seis focus groups con la segmentación territorial, rural-urbano, edad y nivel de estudios.

El trabajo de campo se ha realizado entre junio y julio de 2021. Todos los focus group se han hecho de forma virtual con la plataforma ZOOM, en horario de 19 a 21 horas.

2. Principales conclusiones del estudio

En este apartado se incluyen los principales resultados obtenidos en el estudio, la estructura que se sigue es la siguiente: Las TIC, la conexión con el mundo, la percepción de la brecha digital de género, análisis de la brecha de género y las otras brechas digitales y su incidencia.

A) LAS TIC, LA CONEXIÓN CON EL MUNDO

Entre la población entrevistada hay un elevado grado de consenso al considerar **la relación con las TIC como una relación** inevitable debido, principalmente, a su transversalidad. Así pues, independientemente de la existencia o no de un interés personal, **las TIC están presentes y son insoslayables a las cotidianidades de las personas de entre 18 y 45 años**. De

las entrevistas realizadas se extrae que hoy en día, las tecnologías se han convertido en una necesidad básica para la interacción social, ya sea en el ámbito laboral, social y/o familiar.

Las tecnologías se han convertido en una necesidad básica para la interacción social, ya sea en el ámbito laboral, social y/o familiar

Para las personas participantes, estas tecnologías ocupan un lugar central e inquestionable en la cotidianidad, de forma que, les guste o no, consideran que tienen que vivir y convivir con ellas. Es más, opinan que hoy en día estar al margen de las TIC vendría a ser como estar al margen del mundo. Este hecho acentúa todavía más la necesidad de estar al día respecto a las nuevas tecnologías que, en muchos casos, se vive como un esfuerzo, como una auto imposición básica para la interacción con el mundo, para no quedarse desconectado, desactualizado o atrasado del entorno en el que vivimos.

Muchas de las diferencias en las percepciones, usos, acceso y habilidades, fundamentan la brecha digital y, por lo tanto, las desigualdades sociales. El género, la edad, el nivel de estudios y el territorio condicionarán en gran medida las relaciones con las TIC y, en el supuesto que nos ocupa, la percepción de las personas de entre 18 y 45 años sobre las ventajas que les ofrece la tecnología.

Por ejemplo, la población masculina más joven percibe las tecnologías como una herramienta fundamental para ampliar oportunidades laborales y profesionales. A nivel analítico, se observa como el mandato cultural de género centraliza el ámbito profesional en el modelo masculino vinculado al ámbito productivo, de acuerdo con la división sexual del trabajo. Es decir, la socialización diferenciada por sexo que construye los modelos de género tradicionales según el cual el barón cabeza de familia tiene que sustentar económicamente el núcleo familiar, queda patente entre las generaciones más jóvenes de hombres en las que el ámbito laboral es central en el proyecto vital.

Otro ejemplo sobre como las dimensiones sociales mencionadas dibujan intereses y percepciones distintas es el que algunas mujeres madres han expuesto y que tiene que ver con la asunción de tareas relativas al ámbito productivo y el reproductivo. Muchos de sus testimonios visibilizan no solo los usos de las TIC, sino el sentido sincrónico del tiempo con el que lleva a cabo las distintas actividades. Al final, lo que se observa es que la tecnología es una ayuda que aporta comodidad a la hora de llevar a cabo el “multitasking” con en el que muchas mujeres conviven cotidianamente y sostienen las vidas de las otras personas.

B) PERCEPCIÓ DE LA BRETXA DIGITAL DE GÈNERE

Una de las características de la sociedad de la información actual se vincula directamente con el protagonismo que tienen las TIC en distintos ámbitos de la vida cotidiana. El acceso a internet y a las tecnologías de la información y comunicación

acontece fundamental y, por lo tanto, las desigualdades sociales que provoca acceder o no a estos recursos, uno de los ejes de exclusión propio de estos tiempos de era digital.

Se trata de la brecha digital, que ha ido evolucionando y ha adoptado distintas formas y manifestaciones a medida que han ido evolucionando también la digitalización de la sociedad. Es por eso por lo que, a nivel analítico, se identifican distintas brechas, que surgieron en un contexto sociohistórico determinado.

- » **La primera brecha** es la que se sitúa alrededor de los años 90 con los primeros pasos de implementación tecnológica y se centraba en los aspectos económicos y tecnológicos (principalmente, limitaciones de acceso en la tecnología).
- » **La segunda brecha** se desarrolla en un contexto en el que la primera fractura digital ya está casi superada, pero perviven desigualdades en cuanto a las habilidades, usos y competencias.
- » **La tercera brecha**, añade otro elemento como es el grado de inclusión social derivada de los usos que se hacen de las TIC.

siguen perviviendo estereotipos y roles de género en el imaginario social que construyen barreras culturales y prácticas discriminatorias

La brecha digital de género funde sus raíces en el sistema patriarcal. A partir del sistema sexo-género, se ha configurado un orden social desigual y jerárquico en el que las mujeres han sido relegadas, históricamente, a los márgenes de los ámbitos de poder. A pesar de que la lucha feminista y los avances en materia de igualdad son notables, **siguen perviviendo estereotipos y roles de género en el imaginario social que construyen barreras culturales y prácticas discriminatorias**. Este sistema androcéntrico y patriarcal se produce también en el ámbito digital y en la brecha que **provoca y reproduce, al mismo tiempo, las desigualdades de género**.

Evidentemente, existen otras dimensiones que generan desigualdades entre la población, por lo que no podemos hablar de

las mujeres como categoría única y homogénea. De forma que, dentro del conjunto de población femenina, existen diferencias y una gran diversidad en función de factores estructurales como, por ejemplo, la edad, el nivel de estudios, el origen, la clase social, etcétera.

C) ANÁLISIS DE LA BRECHA DE GÉNERO



Consenso unánime al negar la existencia de la brecha digital de género. No se percibe y no se entiende. Algunos y algunas participantes consideran que la sociedad es igualitaria y niegan las desigualdades entre hombres y mujeres, escondiéndolas detrás de “diferencias”.

En ocasiones se tiene una lectura superficial de las relaciones de género que operan en el ámbito digital. Se trata de aquellos casos en los que se presentan algunas diferencias entre hombres y mujeres de manera neutral y aséptica, sin profundizar ni en las desigualdades que subyacen, ni las que provocan.

Desconocimiento generalizado de la brecha digital de género. Socialmente no se tiene información actualizada ni detallada sobre que es la brecha digital de género y su evolución. Es decir, se tiene una noción sesgada, en cuanto que remite a temas de accesibilidad, sin tener en cuenta la complejidad que introducen la segunda y la tercera brecha digital de género.

Más allá de la percepción social que tienen las personas participantes, se ha analizado la brecha digital en los distintos focus groups. El análisis ha tenido en cuenta los aspectos que conforman la primera brecha digital (acceso), la segunda (habilidades digitales y usos) y la tercera (inclusión social).

1ª BRECHA DIGITAL DE GÉNERO

La primera brecha digital de género se ha analizado a partir de los distintos dispositivos que se emplean para acceder a la red.

- » Respecto a la accesibilidad no se observa brecha de género, ni en las rutinas digitales que cuentan, ni en sus percepciones.
- » Los problemas detectados de accesibilidad están provocados principalmente por la brecha generacional y la brecha por recursos materiales y económicos.

2ª BRECHA DIGITAL DE GÉNERO

La segunda brecha digital de género se ha analizado en base a las habilidades y competencias digitales y los usos.

En general, las personas participantes en el estudio consideran tener conocimientos digitales óptimos, logrados, principalmente, de manera autodidacta y a base de hábitos y rutinas de uso. Hay que tener en cuenta que la población de estudio se centra en población joven y adulta que, por generación, ha crecido con cierta familiaridad con las TIC.

Se han distinguido entre usos más básicos, que son más comunes, más fáciles e intuitivos de utilizar

Para el estudio de los usos, se ha distinguido entre usos más básicos, que son más comunes, más fáciles e intuitivos de utilizar y que suelen relacionarse con funciones comunicativas, informativas, de ocio y entretenimiento y usos más avanzados que requieren de mayor conocimiento y que se relacionan con la formación, la banca digital, el comercio en línea y la gestión y tramitación administrativa telemática.

Existen diferencias entre hombres y mujeres en cuanto a los usos de las TIC:

- » Hay usos más feminizados (redes sociales y vinculados con el cuidado) y otros más masculinizados (usos lúdicos).
- » También hay diferencias al ámbito del comercio en línea, en este caso por el tipo de producto o servicio

que adquieren (mayoritariamente ropa y calzado en el caso de las mujeres, aparatos electrónicos e informática en el caso de los hombres).

En cuanto a las habilidades digitales la variable género no es determinante *per se*, sino que lo es la combinación con otras dimensiones como la edad o el nivel de estudios:

- » El uso de las TIC en el ámbito de la formación en línea se ha recogido exclusivamente en el grupo de mujeres con estudios de posgrado.
- » El uso específico del pago mediante el teléfono móvil solo se ha recogido en los grupos de población más joven (18 a 25 años) y en los grupos de estudios más elevados, ambos grupos que presentan ventajas en la familiaridad con las tecnologías respecto a otros grupos.

El uso de las TIC que presenta mayores dificultades son las gestiones y trámites con administraciones públicas de manera telemática. Esta es una tarea pendiente de forma generalizada, aunque afecta más a los que tienen menos estudios y son más jóvenes.

El impacto de la **maternidad** y la paternidad en el acceso y usos de las TIC son diferentes entre hombres y mujeres.

Las mujeres hacen un uso “multitasking” e incorporan diferentes actividades de cuidado de forma virtual

- » Existen claras diferencias entre hombres y mujeres. En el caso de las mujeres hay una clara alteración de los usos y tiempos de uso de las TIC con la maternidad. Las mujeres hacen un uso “multitasking” e incorporan diferentes actividades de cuidado de forma virtual. Mientras los hombres mantienen los usos profesionales, de ocio y entretenimiento previos a la paternidad.

- » Se perpetúan ciertos modelos familiares tradicionales que, basados en la división sexual del trabajo, asignan a las mujeres la responsabilidad del trabajo del ámbito doméstico y de la (re)producción y cuidados, cuestión que se evidencia al uso de las TIC (gestión app escuela, comercio online, consultas médicas, etc.).

3ª BRECHA DIGITAL DE GÉNERO

El análisis de la tercera brecha digital de género se ha realizado a partir de tres aspectos que inciden en la inclusión digital y social: brecha en los usos avanzados, brecha de inclusión y brecha a los sectores profesionales vinculados a las TIC.

A pesar de que existen diferencias entre hombres y mujeres en los usos, no podemos afirmar que haya brecha en los usos avanzados por razón de género.

Respecto a la brecha de inclusión, no se la denomina como tal en los focus groups, pero sí se percibe. Afirman que hoy en día quedar al margen de las tecnologías de la información y comunicación es estar al margen del mundo, aislado socialmente.

- » Vinculan la brecha de inclusión con las otras brechas identificadas (generacional, geográfica, recursos materiales y económicos, etcétera). Como no consideran que el género sea una dimensión que provoca fractura digital, niegan que acontezca un factor de riesgo de exclusión digital y social.

Incidir sobre la brecha en los **sectores profesionales vinculados a las TIC** ha abierto la puerta hacia la reflexión y el diálogo sobre otras discriminaciones por género que no solo se dan en el ámbito digital. Las percepciones y opiniones que se sostienen alrededor de la igualdad de género son importantes en cuanto que condicionan las acciones.

Se ha observado un amplio abanico de respuestas diversas respecto al grado de equidad en estos sectores específicos y

otros ámbitos tradicionalmente masculinizados (todos ellos vinculados con la tecnología). Un espectro que va desde quién afirma que actualmente son sectores equitativos, hasta quienes afirman que hay discriminación de género.

- » Entre los argumentos que consideran que en estos sectores hay igualdad y que hombres y mujeres tienen las mismas oportunidades, encontramos una tendencia a traducir ciertas desigualdades como meras diferencias. Algunos discursos van más allá y justifican estas diferencias entre hombres y mujeres, basándose en una supuesta naturaleza neutral e incuestionable. (No olvidamos que la naturalización de las desigualdades está en la base de la lógica machista y patriarcal).

- » Otros argumentos consideran que en la sociedad hay discriminación de género. Algunas mujeres apuntan a la construcción social de los géneros y la educación sexista y desigual como la causa que explica la escasa proporción de mujeres en estos sectores profesionales.

Las mujeres tienen más probabilidad de quedar excluidas en lo referente a la participación en este terreno laboral

Existe brecha digital de género en este ámbito concreto de la representatividad desigual de mujeres en este ámbito profesional y/o laboral vinculado a las TIC y que se engloba en la tercera brecha digital de género.

- » Las mujeres tienen más probabilidad de quedar excluidas en lo referente a la participación en este terreno laboral que, como hemos visto, representa el máximo exponente de los conocimientos avanzados de las TIC.
- » La importancia de que las mujeres ocupan estos



En el imaginario colectivo de la población valenciana entre 18 y 45 años participante en el estudio, siguen circulando una serie de estereotipos y roles de género discriminatorios.

No hay referentes femeninos en el campo de los sectores profesionales vinculados a las TIC.

espacios de poder se relaciona con la inclusión de las mujeres en la era digital, pero también en la construcción de un mundo digital inclusivo.

D) LAS OTRAS BRECHAS DIGITALES Y SU INCIDENCIA

Mientras niegan dificultades e inconvenientes a la hora de acceder a las TIC y a sus usos por razón de género, en todos los grupos se han identificado distintos tipos de brechas digitales.

BRECHA DIGITAL GENERACIONAL

Una de las brechas que ha aparecido en todos los focus groups es la que está ocasionada por la edad, la brecha **generacional**. La edad de la población sobre la que se basa esta investigación abarca la horquilla de los 18 a los 45 años, que vendría a representar la generación X, la Y o millennial y la generación Z. Se trata de generaciones que, mayoritariamente, han tenido y tienen cierta familiaridad con las TIC y que, de entrada, no sufren la brecha como otras generaciones anteriores como puedan ser las *boomers* y las descendentes de la posguerra. A pesar de esto, esta es una brecha que detectan fácilmente, especialmente si analizan la relación de sus padres, madres, abuelos y abuelas con el mundo digital.

Debido a la rapidez con la que evolucionan los avances tecnológicos y la destreza que tienen las nuevas generaciones que han nacido ya en una sociedad altamente digitalizada,

muchas de las participantes, especialmente las de edades más elevadas, sienten la existencia de una brecha digital entre ellos y ellas y las generaciones descendentes. Así, a pesar de que tienen competencias digitales, consideran que se tienen que esforzar para mantenerse actualizados y reciclarse, mientras que los niños y niñas actuales, parece que tienen las habilidades digitales de manera innata.

Entonces, lo que se extrae de los testimonios de las personas entrevistadas es que la brecha generacional se contempla comparativamente y en dos direcciones: la ascendiente y la descendente. De modo que, a pesar de que según la percepción de las participantes ninguna de ellas sufre la brecha digital, hay diferencias y saltos considerables entre las diversas generaciones, especialmente con aquellas que crecieron en un mundo analógico. Valoran que sus madres, padres, abuelas y abuelos sufren brecha generacional respecto a ellas. Por el contrario, ellas respecto a las generaciones más jóvenes valoran muchas diferencias, pero no una brecha tan profunda como la que viven sus mayores.

BRECHA DIGITAL POR RECURSOS MATERIALES Y ECONÓMICOS

La brecha digital por recursos materiales y económicos es otra de las que han identificado la mayoría de los grupos con los que se ha trabajado. La percepción que tienen sobre este tipo de obstáculos para acceder a las TIC es que no les afecta directamente, pero sí consideran que es otro de los motivos por los cuales muchas personas, independientemente de la generación, tienen problemas para acceder y hacer uso de las TIC, motivos económicos y de acceso material a las tecnologías.

Este tipo de dificultades se han visibilizado mucho más a raíz de la crisis sanitaria de la COVID-19 en la que los usos de las TIC se han acentuado y extrapolado a todos los ámbitos de la vida, desde la educación, las consultas sanitarias, el ocio y las comunicaciones hasta los trámites burocráticos. La digitalización en detrimento de la presencialidad ha agraviado estos problemas de acceso. La situación ha requerido que el acceso

a la red fuera indispensable y que el número de dispositivos necesarios para las gestiones del día a día, en muchos casos, aumentara, especialmente en el caso de la educación virtual. Así pues, a nivel social, se percibe como algo real a pesar de que las participante no han vivido esta brecha de manera directa.

Durante la pandemia, la venta de dispositivos se disparó, así como los casos de familias que con dificultades económicas para asumir las exigencias de infraestructura digital que el contexto de crisis ha impuesto. En este sentido, podemos decir que la situación vivida ha modificado tanto el número de dispositivos como el tipo de aparatos electrónicos de las unidades domésticas: ordenador, teléfono smartphone y tableta.

BRECHA DIGITAL POR CARENCIA DE CONOCIMIENTOS Y HABILIDADES TÉCNICAS

La brecha digital por carencia de conocimientos y de habilidades es otra de las que se ha tratado en muchos de los focus groups. Del mismo modo que en el caso anterior, ninguna de las personas participantes siente que sufren este tipo de brecha. Aun así, son conscientes de que existe porque lo observan y la detectan en su día a día a través de casos más o menos próximos. El mayor uso y presencia de las TIC a raíz de la pandemia, ha puesto sobre la mesa las dificultades de acceso por la carencia de habilidades y competencias digitales. Muchas de las personas participantes han observado el caso de padres y madres que han tenido problemas para acompañar la educación virtual de sus hijas e hijos o gente que tenía problemas para gestionar trámites administrativos o bancarios de manera telemática, entre otras.

Algunas de las brechas ya mencionadas influyen directamente en la alfabetización digital. Es el caso de las generaciones más mayores que, como se ha apuntado, no cuentan con el acceso ni con los conocimientos ni destrezas para hacer un uso óptimo de las TIC. Los participantes vinculan esta brecha con la brecha generacional. Pero llama la atención el hecho de que la variable edad no siempre sea determinante, en ocasiones en generaciones

jóvenes se encuentran casos de brecha por desconocimiento digital. Este hecho muestra, por un lado, la interrelación entre las distintas dimensiones sociales que componen escenarios complejos y varios y, por otro lado, la multiplicidad de usos de las TIC que remiten, en última instancia, a la diferencia entre usos expertos y usos sociales de la tercera brecha digital.

Muy relacionado con lo que se acaba de mencionar, encontramos otro tipo de brecha, la brecha digital por nivel de estudios. Las personas participantes consideran que no sufren esta brecha, pero observan casos donde sí se manifiesta. Concretamente, enumeran casos de personas que no tienen habilidades y competencias digitales debido al bajo nivel de estudios (focalizan esta brecha a personas mayores, personas inmigrantes y a personas jóvenes que abandonan prematuramente el ámbito educativo).

Respecto al nivel de estudios, hay que tener en cuenta que, en muchas ocasiones los aprendizajes digitales tienen que ver con los hábitos de usos y las rutinas que cada persona establece, más allá de la formación específica recibida en materia digital. Estas rutinas vinculadas a las TIC, van complicándose y especializándose a medida que se avanza en la carrera formativa, de modo que, no son los mismos usos y habilidades que se exigen durante la enseñanza elemental que durante los estudios de posgrado. Por lo tanto, a mayor nivel de estudios, mayor nivel de conocimientos digitales.

Otro factor que influye es lo del tipo de trabajo que se lleva a cabo en función del nivel de estudios. Las ocupaciones que exigen mayor nivel de formación suelen demandar, también, conocimientos y habilidades digitales más específicas y complejas. Por el contrario, los trabajos que no requieren un nivel de estudios concreto, no suelen estar tan digitalizados. Enlazando de nuevo con esta idea de aprendizaje por repetición y hábitos, podemos decir que, existe un tipo de retroalimentación en el ámbito laboral en cuanto a los conocimientos digitales.

En este sentido, hay que remarcar la importancia del contexto educativo y cotidiano a la hora de desarrollar unas capacidades digitales óptimas. Además, se tiene que atender a una cuestión fundamental en el análisis de la brecha digital y el nivel de estudios: la importancia de tener conocimientos de inglés.

BRECHA DIGITAL GEOGRÁFICA

En cuanto a la percepción social de la brecha digital geográfica, podemos decir que, a pesar de que se ha identificado como una de las brechas digitales en la mayoría de los grupos realizados, ha ocupado un protagonismo diferente en cada uno de ellos. Así, en los grupos realizados en entornos rurales la brecha digital geográfica ha sido la primera de las brechas detectadas, mientras que, en los grupos de ámbito urbano, aparecía en segundo plano. Es más, a diferencia de los otros tipos de brechas, muchas de las personas participantes, han manifestado sufrir este tipo de brecha digital por el hecho de residir en el ámbito rural. Podemos decir, por lo tanto, que es la brecha digital que no solo detectan (las participantes de ámbito urbano), sino que reconocen como una problemática propia (las de ámbito rural).

A los problemas de acceso por carencia de infraestructuras adecuadas en muchas zonas rurales, se suman las escasas posibilidades de elegir compañías telefónicas, puesto que no todas ofertan estos servicios para estas zonas con problemas de comunicación. Esto tiene un impacto negativo sobre las economías de las personas que viven en estos pueblos, que no tienen posibilidad de escoger la mejor oferta del mercado. Muchas de las personas inciden, además, en que a menudo pagan por un servicio que no es óptimo y no responde a las características de contratación.

Paradójicamente, en estas zonas con mayores dificultades de conectividad, debido a la carencia de recursos y servicios hay muchas gestiones que se tienen que hacer en línea. Es el caso, por ejemplo, de trámites bancarios en pueblos en los que no hay oficinas bancarias o la realización de compras de deter-

minados productos. La pandemia ha agudizado todavía más los problemas originados por la brecha digital, en un contexto en el que, además, mucha gente de zonas urbanas se ha desplazado y establecido en entornos rurales (para residir y teletrabajar). Algunas personas consideran que eliminar esta brecha acontece un elemento fundamental para combatir el despoblamiento.

OTRAS BRECHAS DIGITALES MENOS PRESENTES EN EL IMAGINARIO COLECTIVO

Por último, hacer mención a otras brechas digitales que afectan a colectivos determinados y que han aparecido de manera muy periférica en comparación a las recientemente expuestas. Se trata de la brecha que sufren las personas con diversidades funcionales o la que afecta a personas de determinadas culturas. Ambas han surgido de la mano de mujeres y hombres con niveles de estudios altos que las han identificado o bien por proximidad personal y/o laboral a estos colectivos y culturas, o bien por un interés y mentalidad más holística y global. En cuanto a la brecha digital por **diversidades funcionales y/o enfermedad mental** además de enumerar algunos casos concretos, se apuntan las posibilidades que ofrecen las TIC para la integración de las personas con diversidades funcionales.

Por otro lado, respecto a la **brecha digital cultural** los testimonios recopilados, además de exponer ejemplos de situaciones reales en las que pueden darse problemas de acceso a las TIC en función de la cultura de pertenencia, también visibilizan estereotipos y prejuicios racistas sobre otras culturas. Algunas participantes exponen como en los casos de personas de etnia gitana u otros de religión musulmana, ciertos elementos de la propia cultura o creencias configuran una brecha digital.

E) PERCEPCIÓN DE LOS RIESGOS Y ASPECTOS NEGATIVOS DE LAS TIC

A los distintos focus groups se ha incidido en los aspectos negativos de las TIC y en los riesgos que sus usos comportan. A pesar de que, de manera general, se considera que la digitalización de

la vida convierte las TIC en herramientas fundamentales para la comodidad, eficacia y eficiencia de las personas usuarias, esta relación óptima puede revertirse y suponer riesgos y peligros cuando la propia digitalización nos acaba sometiendo.

La siguiente tabla muestra de manera sintética, cinco bloques de riesgos y peligros percibidos relacionados con las TIC y su uso: dependencia y adicción a las TIC; inseguridad, privacidad y control; desinformación y delitos económicos digitales; ciberbullying, pedofilia, pornografía y otros demonios; y otros riesgos (entre ellos la belleza estandarizada).

1. DEPENDENCIA Y ADICCIÓN A LAS TIC

A los discursos se evidencia una relación directa entre uso y dependencia, a mayor uso de las TIC, mayor es la dependencia.

En la mayoría de los grupos manifiestan dependencia, especialmente al teléfono móvil. Las personas jóvenes se perciben más dependientes a las TIC.

En función de la edad, género y, ámbito geográfico la dependencia viene dada por una razón distinta: ocio y entretenimiento (más jóvenes), trabajo (edades intermedias y mayores); temor a la incomunicación o aislamiento (mujeres de ámbito rural).

El grupo de hombres más mayores de ámbito rural es en el que menos dependencia a las TIC percibe.

Consideran la ciberadicción, en general, y la nomofobia , en particular, problemáticas de la sociedad actual y una tendencia creciente a su normalización.

En todos los grupos se considera la población infantil y adolescente como potencialmente susceptible de sufrir esta enfermedad (nomofobia, adicción a los videojuegos, etc). Esta cuestión preocupa especialmente a los grupos de madres y padres.

2. INSEGURIDAD, PRIVACIDAD Y CONTROL

3. DESINFORMACIÓN Y DELITOS ECONÓMICOS DIGITALES

La escasa sensación de control sobre los datos personales y movimientos genera inseguridad.

En algunos grupos (franja edad 36-45 y niveles estudios medianos-altos) se incide en la irresponsabilidad individual a la aceptar condiciones de privacidad sin informarse bien. También señalan el negocio del marketing relacional que usa la información privada de los y las personas usuarias.

Otros grupos (mujeres de 18-25 años) señalan el control entre personas usuarias que permite el uso de algunas aplicaciones. Exponen como el uso de aplicaciones espía como *Couple Tracker* u otras de geolocalización se usan, a menudo, en relaciones amorosas tóxicas y de violencia contra las mujeres.

Los grupos de madres y padres perciben como riesgo la carencia de control sobre los usos de las TIC de sus descendentes.

La sensación de carencia de control es mayor o menor en función de la brecha digital: a mayor brecha digital, mayor descontrol; a mayor conocimientos digitales, menor temor. A veces, la brecha provoca mayor inconsciencia sobre los riesgos.

La preocupación por la privacidad se detecta en todos los grupos. Se relaciona con dos aspectos: el negocio de compra-venta de datos personales y la publicación excesiva de información privada en redes sociales.

Respecto a la pérdida de privacidad de contenidos personales compartidos en redes sociales incide en mayor grado el grupo de mujeres de 18 a 25 años.

Paradójicamente, en la era de la información uno de los problemas señalados es la desinformación.

El exceso de noticias, *fake news*, los usos nocivos, la carencia de control y verificación de datos dificultan el derecho a la información veraz.

Todos los grupos señalan el temor a ser víctima de delitos digitales. Algunos delitos son: el *pishing*, *mishing* o *scalping*.

4. CIBERBULLYING, PEDOFILIA, PORNOGRAFÍA Y OTROS DEMONIOS

- El ciberbullying está muy presente en el grupo de padres y madres, especialmente en los grupos de mujeres.
- También es una preocupación en los grupos más jóvenes, se sienten potencialmente víctimas de estas prácticas.
- La preocupación por la pedofilia y la pornografía está especialmente presente en los grupos de padres y madres.
- Enumeran delitos sexuales como *grooming*, *sexting* y *catfishing*.
- Alertan de la sexualización, cosificación y erotización de los cuerpos femeninos (independientemente de la edad) como prácticas de violencia contra las mujeres.

5. OTROS RIESGOS PERCIBIDOS

- Tendencia a una gran diferenciación entre la vida real y la digital y/o proyectada. Es decir, la construcción de vidas ficticias alejadas de la realidad.
- El ideal de éxito que promueven las TIC incita el consumismo individualista.
- Percepción de que a mayor conectividad y comunicación, mayor riesgo de individualismo y aislamiento social.
- La digitalización y tecnologización en el ámbito laboral provoca pérdida de puestos de trabajo.
- La definición de una belleza estándar es un problema que afecta particularmente a las mujeres, las cuales alertan de los problemas derivados por no cumplir con los cánones establecidos: baja autoestima, depresión y trastornos de conducta alimentaria, entre otras.
- El uso exagerado de los filtros y retoques muestran el ideal de belleza estándar.
- Señalan que el éxito en las redes se mide en likes que, a menudo, vienen dados por la sexualización y cosificación de las mujeres.

3. Conclusiones y recomendaciones

Este documento informativo es el extracto sintético del informe de resultados “La brecha digital de género, ¿una cuestión inexistente, intangible, ignorada o no asumida? Discursos sociales sobre la brecha digital en personas entre 18-45 años”. A continuación, se detallan las principales conclusiones obtenidas en el estudio:

- » **La brecha digital de género es negada** por las personas participantes en el estudio, puesto que consideran que **el hecho de ser mujer u hombre no influye en la brecha digital**. Cuando más imperceptible es la existencia de brecha digital de género más difícil es actuar para reducirla.
- » **Hay un alto desconocimiento social del término de brecha digital de género y de los factores que la originan, lo que hace que se reproduzca sin límites.** Otro factor que incide en esta valoración es la percepción superficial de las relaciones de género desiguales que operan, también, en el ámbito digital. Algunos y algunas consideran que vivimos en una sociedad igualitaria y no ven desigualdades entre hombres y mujeres ni en el ámbito digital ni en otros ámbitos sociales, políticos, culturales y económicos.
- » Las personas participantes han identificado la existencia de brechas digitales originadas por distintas causas: brecha digital generacional, la brecha digital por recursos materiales y económicos, la **brecha digital por conocimientos y habilidades, la brecha digital por nivel de estudios y la brecha digital geográfica/territorial**.
 - De manera menos consensuada, algunas personas han identificado también la brecha que afecta a personas con diversidad funcional y enfermedad

La brecha digital de género es invisible para las personas participantes en el estudio pero está y tiene consecuencias nocivas sobre la totalidad de la ciudadanía

des mentales y la brecha que afecta a personas de otras culturas.

– De las brechas expuestas solos se sienten afectadas por dos: **la generacional** (la viven en primera persona al compararse con las generaciones más grandes o con las más jóvenes) y la brecha **digital geográfica** que afecta a muchas de las personas participantes que residen en entornos rurales.

» **La brecha digital de género es invisible** para las personas participantes en el estudio pero está y tiene consecuencias nocivas sobre la totalidad de la ciudadanía (sea o no consciente) .

» Profundizar en las percepciones de riesgos, temores y aspectos negativos de las TIC que tiene la población de 18 a 45 años del País Valenciano, nos ha ofrecido información que complementa y reafirma lo que se había extraído sobre a la accesibilidad, los usos y los obstáculos.

– Con estas percepciones **se visibiliza de manera explícita el vínculo existente entre las desigualdades de género que existen en el mundo en línea y las que perviven en el mundo offline.**

– Los riesgos y aspectos negativos que identifican las mujeres de las TIC y que les afectan de manera específica por ser mujeres, tienen que ver con la cosificación **de sus cuerpos, la belleza estandarizada que se los impone y el acoso sexual.**

– Existe **una relación bidireccional entre el mundo digital y “el analógico” por la cual se alimentan y retroalimentan relaciones de género desiguales.**

Las desigualdades de género que se dan en el mundo de las TIC son reflejo de las que se dan fuera, y a la inversa.

– La lucha para reducir la brecha digital de género se ubica dentro de una lucha más grande, la que garantice **la igualdad y la no discriminación entre las personas. La lucha feminista.**

Algunas RECOMENDACIONES para paliar la brecha digital de género:

- » Hay que evidenciar los mecanismos de invisibilización de la brecha digital y de la desigualdad social por género para evitar su reproducción y su efecto.
- » Informar y sensibilizar a la población sobre que es la brecha digital de género, atendiendo a su complejidad y las diferentes formas en las que se manifiesta, según la evolución de las TIC a nuestra sociedad.
- » Realizar campañas de sensibilización, concienciación y educación en materia de igualdad de género para que revierta la baja representatividad de las mujeres en los sectores que construyen y articulan el mundo de las TIC.
- » Construir y sostener una genealogía femenina en este ámbito de las TIC para que las generaciones más jóvenes tengan referentes que promueven el interés y la presencia de las mujeres en este ámbito.

4. Bibliografía

Castaño, Cecilia (Ed.). (2008). La segunda brecha digital, Cátedra, Madrid.

Castaño, C., Martín Fernández, J., Vázquez, S., y Martínez-Cantos, J. L. (2009). La brecha digital de género: amantes y distantes. En UCM Informes. Universidad Complutense de Madrid.

Gil-Juárez, A., Feliu, J., Vidores, A. (2012) “Género y TIC: en torno a la brecha digital de género” Athenea Digital 12(3): 3-9
<http://psicologiasocial.uab.es/athenea/index.php/atheneaDigital/article/view/Gil>

Instituto de la Mujer y para la Igualdad de Oportunidades (2020), Mujeres y digitalización. De las brechas a los algoritmos.

https://www.inmujeres.gob.es/diseño/novedades/M_MUJERES_Y_DIGITALIZACION_DE_LAS_BRECHAS_A_LOS_ALGORITMOS_04.pdf

Instituto de la Mujer y para la Igualdad de Oportunidades (2020), Nuestras vidas digitales – Barómetro de la e-igualdad de género en España.

https://www.inmujer.es/imioweb/1_AreasTematicas/1_SocInfor/2_Estudios/01_InformesIMI/0/NUESTRAS_VIDAS_DIGITALES_2019.pdf

Instituto de la Mujer y para la Igualdad de Oportunidades (2016) Situación de la e-Igualdad en España 2015.

https://www.inmujer.es/imioweb/1_AreasTematicas/1_SocInfor/2_Estudios/01_InformesIMI/0/SituacionEigualdad2015.pdf

Instituto de la Mujer y para la Igualdad de Oportunidades (2015), Informe e-igualdad. Un análisis de las políticas públicas. Espala y Comunidades Autónomas 2015
https://www.inmujer.es/imioweb/1_AreasTematicas/1_SocInfor/2_Estudios/01_InformesIMI/InformeEigualdad2015.pdf

Martínez-Cantos, J. L., y Castaño, C. (2017) “La brecha digital de género y la escasez de mujeres en las profesiones TIC“ Panorama Social, (25), 49-65.
https://www.funcas.es/wp-content/uploads/Migracion/Articulos/FUNCAS_PS/025art05.pdf

Masanet, Maria-Jose; Pires, Fernanda; Gómez-Puertas, Lorena (2021). “Riesgos de la brecha digital de género entre los y las adolescentes”. Profesional de la información, v. 30, n. 1, e300112.
<https://doi.org/10.3145/epi.2021.ene.12>

Munares, Gabriela (Dir.) (2020) Brecha digital y género en la Comunitat Valenciana – Informe 2020, Brecha digital y género en la Comunitat Valenciana – Informe 2020, València
<https://roderic.uv.es/handle/10550/79227>

Vázquez, S., Castaño, C. (2011) “La brecha digital de género: prácticas de e-inclusión y razones de la exclusión de las mujeres“ Asparkía. Investigación feminista, 22; 2011, 33-49.

